



BESONDERHEITEN

- Studium an zwei Hochschulen: Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ (HMT) und Universität Leipzig
- fünf Pflichtpraktika in verschiedenen Studienbereichen (Hospitalations- und eigene Unterrichtsstunden in Schulen)
- obligatorisches Modul „Körper-Stimme-Kommunikation“ zur Vorbereitung auf einen sprechintensiven und kommunikativen Berufsalltag
- Auslandsaufenthalte im Studium sind möglich
- ab dem dritten Fachsemester als Lehramtserweiterungsfach in allen Schulformen studierbar³
- hoher künstlerisch-praktischer Anteil des Studiums (zwei Instrumente, Gesang, Schulpraktisches Musizieren, Ensembleleitung)
- Vernetzung mit zahlreichen Ensembles und Traditionseinrichtungen der Stadt Leipzig
- Kooperationen mit Leipziger Schulen und Musiklehrerinnen und Musiklehrern

³ Wegen der hohen Anforderungen und des großen Aufwandes wird grundsätzlich davon abgeraten, das Fach parallel zum grundständigen Studium zu studieren.

BERUFSPERSPEKTIVEN

Das Studium bereitet Sie auf die berufliche Tätigkeit als Lehrerin oder Lehrer vor. Ihr Studienabschluss (Erste Staatsprüfung) berechtigt Sie zur Aufnahme des Vorbereitungsdienstes. Nachdem Sie diesen mit der Zweiten Staatsprüfung abgeschlossen haben, können Sie in der gewählten Schulform und den gewählten Fächern im gesamten Bundesgebiet als Lehrerin oder Lehrer tätig sein.

Als Absolventin oder Absolvent stehen Ihnen darüber hinaus berufliche Tätigkeiten in allen Bereichen offen, in denen solide Fähigkeiten auf dem Gebiet der Musik sowie deren Lehre benötigt werden, z. B. in privaten oder ausländischen Bildungs- und Kultureinrichtungen oder mit einem Abschluss für die weiterführenden Schulen auch in Fach- und Hochschuleinrichtungen.

STUDIENINHALT

Das Lehramtsstudium im Fach Musik umfasst künstlerisch-praktische, musikpädagogische, musikdidaktische sowie musikwissenschaftliche Studieninhalte.

Das künstlerisch-praktische Studium gliedert sich in instrumentale, vokale und musiktheoretische Ausbildungsbereiche, die als Einzelunterricht (Haupt- und Zweitinstrument, Gesang, Schulpraktisches Klavierspiel) und als Unterricht in Kleingruppen (Musiktheorie, Chorleitung) angeboten werden.

Sie können Ihr künstlerisches Hauptfach aus dem gesamten instrumentalen und vokalen Lehrangebot der Hochschule - einschließlich Jazz/Rock/Pop - frei wählen. Im Laufe Ihrer Ausbildung belegen Sie Klavier, Gesang und ein anderes Instrument, sei es als Haupt- oder Nebenfach. Beim Lehramt an Grundschulen ist das andere Instrument meist die Gitarre.

Im Rahmen der Musikpädagogik befassen Sie sich mit der Theorie und Praxis des Musikunterrichts an allgemeinbildenden Schulen.

In der Musikdidaktik lernen Sie das Fach Musik zu unterrichten und den aktuellen Fachdiskurs zu reflektieren und erproben im Rahmen der schulpraktischen Studien in Kleingruppen eigene Unterrichtsversuche. Hierbei entwickeln Sie Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Reflexion von Musikunterricht und erwerben theoretische und praktische Kenntnisse und Fertigkeiten für das Anleiten von Musizierern in Schulklassen verschiedener Altersstufen.

Die Ausbildung im zweiten Kernfach bzw. den Grundschuldidaktiken oder Förderschwerpunkten sowie in den Ergänzungsstudien und Bildungswissenschaften findet an der Universität Leipzig statt.

AUF EINEN BLICK

Abschluss	Staatsexamen
Studienbeginn	Wintersemester
Regelstudienzeit	8-10 Semester (je nach Schulform)
Numerus Clausus (NC)	nein ¹ , Eignungsfeststellungsprüfung ²
Bewerbungsfrist	hmt.leipzig.de/bewerber
Bewerbungsportal	campus.hmt.leipzig.de

¹ Wenn Sie sich für das Kernfach Musik bewerben, haben die NC-Werte anderer Fächer oder der Förderschwerpunkte für Ihre Zulassung keine Bedeutung.

² Bitte informieren Sie sich online zur Eignungsfeststellungsprüfung und den gesonderten Fristen!

INFORMATIONEN

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER LEIPZIG

hmt.leipzig.de/home/mein-studium/allgemeine_studienberatung

ZENTRALE STUDIENBERATUNG

uni-leipzig.de/zsb

KONTAKT ZUR STUDIENFACHBERATUNG UND WEITERE INFORMATIONEN ZU DIESEM STUDIENGANG

uni-leipzig.de/studienangebot

uni-leipzig.de/lehramt

lehramtskompass.de

#unileipzig auf Social Media



Bild: Christian Hüller
Änderungen vorbehalten

Stand: 11 | 2021

Zentrale Studienberatung
Goethestraße 3-5
04109 Leipzig
ssz-studienberatung@uni-leipzig.de

IM DETAIL

Die Ausbildung im Lehramtsfach Musik erfolgt an der HMT Leipzig. Das Studium umfasst die künstlerisch-praktische, die musikpädagogische, musikdidaktische sowie die musikwissenschaftliche Ausbildung für die Lehrtätigkeit an Schulen. In verschiedenen Praktika vertiefen Sie Ihr fachliches Wissen und sammeln erste Hospitations- und Unterrichtserfahrungen im schulischen Musikunterricht.

ZUGANGSVORAUSETZUNGEN

Es gelten die allgemeinen Zulassungsbestimmungen der HMT Leipzig: hmt-leipzig.de/bewerber/aufnahmebedingungen.

Zu Studienbeginn:

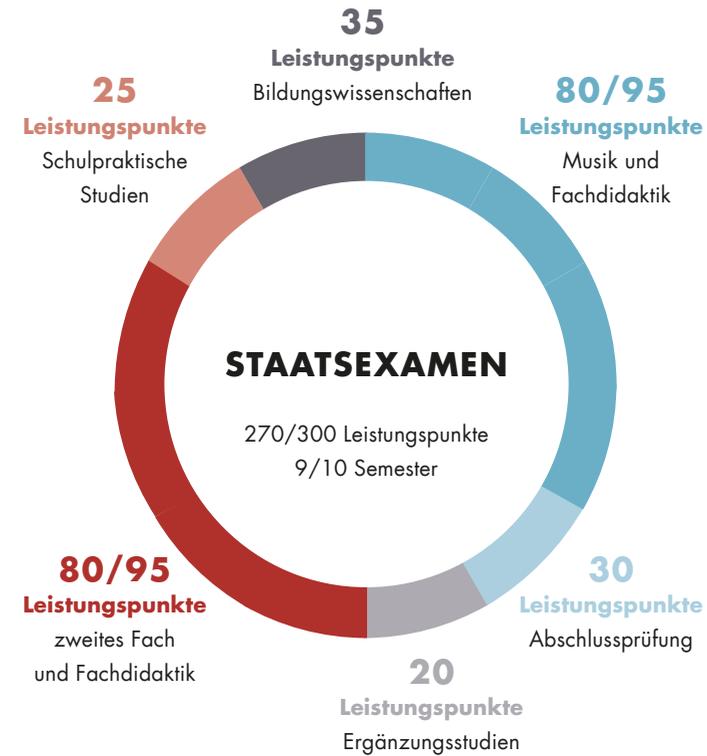
- Allgemeine Hochschulreife, Fachgebundene Hochschulreife
- Phoniatisches Gutachten
- Bestehen der Eignungsfeststellungsprüfung im Fach Musik: uni-leipzig.de/+musik-ep
- nur für das Lehramt Sonderpädagogik: vierwöchiges Sozialpraktikum

STUDIENAUFBAU GRUNDSCHULE



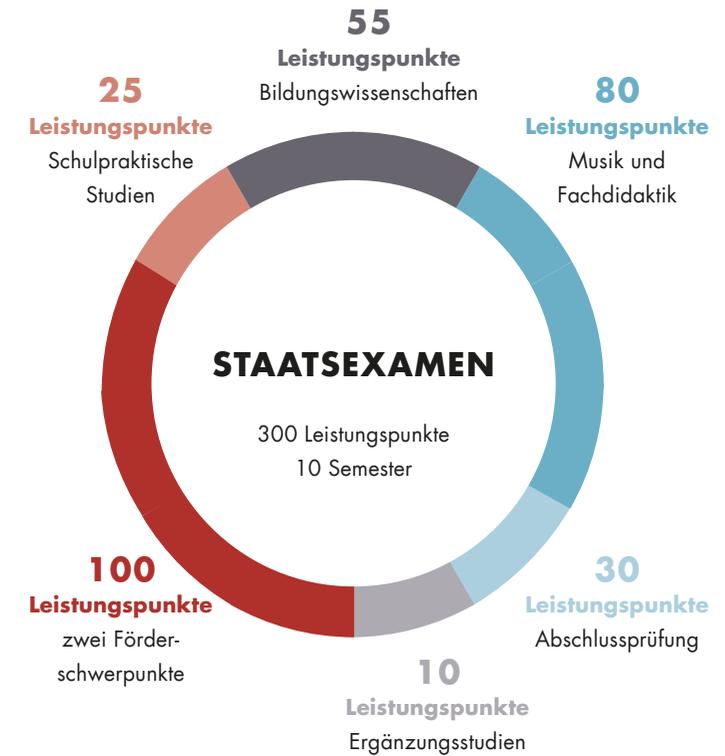
Im **Lehramt an Grundschulen** studieren Sie ein Fach und die dazugehörigen Grundschuldidaktiken sowie Bildungswissenschaften und Ergänzungsstudien mit einer Regelstudienzeit von acht Semestern. Die Regelungen zu möglichen Kombinationen finden Sie online unter: uni-leipzig.de/lehramt.

STUDIENAUFBAU OBERSCHULE/GYMNASIUM



Im **Lehramt an Oberschulen/Gymnasien** studieren Sie zwei Fächer sowie die Bildungswissenschaften und Ergänzungsstudien mit einer Regelstudienzeit von neun/zehn Semestern. Die Regelungen zu möglichen Fächerkombinationen finden Sie online unter: uni-leipzig.de/lehramt.

STUDIENAUFBAU SONDERPÄDAGOGIK



Im **Lehramt Sonderpädagogik** studieren Sie zwei Förderschwerpunkte und ein Fach sowie die Bildungswissenschaften und Ergänzungsstudien mit einer Regelstudienzeit von zehn Semestern. Die Regelungen zu möglichen Kombinationen finden Sie online unter: uni-leipzig.de/lehramt.